

الاشتراكات
لجنة ٣٠٠ قرش
لجنة اشهر ١٥٠ قرش
لجنة اشهر ٧٥ قرش
الحاج
لجنة ٤٠٠ قرش

الأعلانات
شركة الإعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة ٢٤ شارع جلال - ٧٦٧
الاسكندرية ١٠ شارع رولو - ٢٧٣٦٦
طنطا ميدان الساعة - ٢١١٨



الشمس ١٠ مليارات
دار المصري ٩٢٠ شارع قصر العيني
تليفون ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية ٣١٠ شارع شريف باشا
تليفون ٣٤٨٨٧ شلثة خطوط
المسجون التلشن راني (مصري بمصر)

السبت
٧ ذو القعدة سنة ١٣٧٢
١٨ يوليو سنة ١٩٥٣
١١ ابيب سنة ١٦٦٦
العدد ٥٦١٧
السنة السابعة عشرة

صفحة
٤

صراع عالم في مصرى بالسيرة زيب

بيان خطير لوزير الارصاد

المجنود الانجليز يطلقون النار على مواطن مصري

الذات وزارة الارشاد القومي
البلاغ الرسمي الثاني عن حوادث
العدوان البريطاني في الاسماعيلية
اسس :
حدثت حوادث تفشيش متفرقة
من جانب قوات صاحبة الجلالة
الامبراطورية البريطانية فيشلا

١ - قتل الانجليز - القادمين
بورسميد الى الاسماعيلية وكان
به مفتش الوسط والارشاد
بورسميد وواعظ القنطرة .
٢ - أطلقت قوات الامبراطورية
البريطانية من حراس الكاب
نمرة ٥١ في منطقة قلعة النار

على السيد عبدالنعم عبدالحميد
يونس المواطن المصري من القنطرة
واصيب في كتفه وساقه، وحالته
سيئة ونقل الى المستشفى
الامري بالاسماعيلية .
٣ - خلفت حوادث السلب
اليوم نظرا لقلعة حوادث التفشيش

وانحصرت في حالتين فقط .
تقريب وزير الارشاد
وقد عقب الصاع صلاح سالم
وزير الارشاد القومي على حادث
الاعتداء على المواطن المصري
بقوله : « اذا كانت الامبراطورية
البريطانية قد سمحت لنفسها

ان تقوم وتعد وتعلن الحرب
وتقدم الانذارات وتحدد التواريخ
بالدقائق والساعات من اجل
جنتي اخني فان لمصر الحق في
ان تقرر وتتخذ من اجل
المواطن المصري السيد عبد المنعم
عبد الحميد يونس من القنطرة

الذي اصاب بعد هجوم عليه من
القوات الامبراطورية البريطانية
اسس :
ان « عبد المنعم » آدمي من
دم ولحم خلقه الله تماما كما خلق
الجندي « ريجن » ، لا فرق
اخلاقا بينهما بل ان عبد المنعم
اعتادات وحشية على الافراد

لازم على امتنا مصر من ملايين
جنود الامبراطورية الذين يدفعون
الدفاع عن الحريات وحري
الشعوب ويسمحون لانفسهم
بقيادة الجنرال القدير فيستج
وبالسلطات المطلقة ان يعتدوا
اوطانهم من ادان الاحتلال
والاستعمار .

لندن تتحدث عن قرب استئناف المحادثات

الجنرال روبرتسون يعود الى القاهرة بعرض بريطاني قدير



فصل الصاع صلاح سالم وزير الارشاد القومي بعد ظهر امس الى
مبنى يحي السيد زيب حيث اجتمع بالجمهور واجاب على الاسئلة
الوجهة اليه ويرى في الصورة جالساً الى يمين افراد الشعب . (انظر
التفاصيل في الصفحة الرابعة)

معلومات من لندن
وتقول البرقيات المرسلة من مكتب
« المصري » في لندن ومن وكالات الأنباء
المختلفة ان المستوفين البريطانيين اليوم
لزموا الصمت فيما يتعلق بنتائج المحادثات
الانجليزية الامريكية الاخيرة التي جرت
في واشنطن حول المسألة المصرية
التي كان بالخطوة الاولى
على ان الشعوب السليقة في الدول
السياسية في لندن هو ان الانجليز لم
يعملوا في هذه المحادثات على تأكيد
الامريكين لوقفهم من الحلاء من منطقة
الغناء ، ولذلك اضطروا للقيام بالخطوة
الاولى في سبيل استئناف المفاوضات مع
مصر .

وتقول الدوائر السياسية في لندن
ان الانجليز كانوا يريدون الاعتماد على
مثل هذه التأكيدات الامريكية لغرض وجه
نظمهم على مصر ، ولكنهم مضطرون الان
- اذا كانوا يريدون الخروج من القلق
الذي ان يكونوا اقل لغتنا من
ذي قبل .

دليل على الفشل
وتنظر هذه الدوائر صمت بريطانيا
فيما يتعلق بمحادثات واشنطن بأنه دليل
على الفشل الذي من به وزير الخارجية
البلجي على الصلحة السابقة

اسس الاول ، بعد ان اجتمع بلجنة
التنسيق العسكرية المؤلفة من قواد
القوات البريطانية البرية والبحرية
والجوية الثلاث ، واستأنف أعماله
العادية ، فاستقبل وزير استرايا الفوس
والقائم بأعمال سفارة لبنان ، والقائم
بأعمال مفوضية بولونيا ، والقائم بأعمال
السفارة الفرنسية ووصفت هذه المحادثات
بأنها لتعارف والتجامل

الذي وجهه قائد عام القوات البريطانية
في مصر الى وكيل محافظة الاسماعيلية
بشان الخطة وكيل الاوباشي الطيار
لوني ريجن في ٩ يوليو ، وذلك حتى
يعمل الجنرال سر بران روبرتسون الى
القاهرة في اكثر الاجواء لامة لاستئناف
المحادثات
وقد عاد مستر روبرت هانك ، القائم
بأعمال السفارة البريطانية ، من قايه

ومثلت الاكثونية في مقالها الذي
نشرته تحت عنوان « عاصفة صيفية في
مصر » فقلت :
« لقد كان كل شيء خافتا في منطقة
قناة السويس حتى نهاية الاسبوع الماضي
بينما أخذ الرئيس محمد نجيب وانفج
حكومتهم بركسون جهودهم للقيام بواجبهم
الاسمعي التوجهي بشئون مصر الداخلية
وواجبهم الشكليات الاقتصادية في مزم
قوى .. وفجأة اخلى طار من السلاح
الجوي البريطاني في الاسماعيلية وشوهد
للمرة الاخيرة في صيحة انشغال دعت
السلطات المصرية بالانجليزية الى افراسي
ان في وضع انشغال معروفين ان يفسروا
حادث الاخفاء »

لندن في ١٧ - د - وصفت جريدة
« الاكثونية » الاسبوعية المستقلة
اليوم ، الانذار الذي عده عليه الجنرال
فستنج بانها اجراءات تنفذية في منطقة
قناة السويس ، اذا لم يعد الطيار
الانجليزي المختار بانها خطا سيكولوجي
ولكنها زعمت ان الصاع صلاح سالم
وزير الارشاد القومي قد حمل هذا
« التهديد » من الامة ما لا يستحق ،
ووصفت هذا بأنه « خطا سيكولوجي »
البحر .

ولم يكن لدى السفارة البريطانية حتى
سنة امس - علم بالوجود الذي سيحدث
في الجنرال روبرتسون ، وان كانت قد
افترت من الامل في مودته قريبا جدا
وعلمت من مصدر دبلوماسي مطلع ان
الجنرال روبرتسون سيحل عند عودته
عرضا من جانب بريطانيا باستئناف
المحادثات على امس ستكون قريبا جدا
من وجهة النظر المصرية
واستطيع التأكيد بان « الرسالة
الهامة » التي سلمها مستر جيلرسون
كافري ، من الولايات المتحدة بالقاهرة
الى الدكتور محمود فوزي وزير الخارجية
المصرية امس الاول ، قد وصلت جوا من
البحر .

كتب صوب « المصري » فيشلا
بمسول :
من التوقع استئناف المحادثات بين
مصر وبريطانيا بحلول وضع القوات
البريطانية وقائمة منطقة قناة السويس
قريبا ، فور وصول الجنرال سر بران
روبرتسون - المعزو العسكري في ايام
البريطاني ، وقد تولفت تلك المحادثات
منذ ٦ مايو الماضي نتيجة لاعتلاف
وجهتي نظر مصر وبريطانيا حول تحديد
الاسس الخاصة باستخدام القنطرة
الاجنب للمساعدة في صيانة القاعدة
العسكرية ، وبمضي الساعات الاخيرة
ولم يكن لدى السفارة البريطانية حتى
سنة امس - علم بالوجود الذي سيحدث
في الجنرال روبرتسون ، وان كانت قد
افترت من الامل في مودته قريبا جدا
وعلمت من مصدر دبلوماسي مطلع ان
الجنرال روبرتسون سيحل عند عودته
عرضا من جانب بريطانيا باستئناف
المحادثات على امس ستكون قريبا جدا
من وجهة النظر المصرية
واستطيع التأكيد بان « الرسالة
الهامة » التي سلمها مستر جيلرسون
كافري ، من الولايات المتحدة بالقاهرة
الى الدكتور محمود فوزي وزير الخارجية
المصرية امس الاول ، قد وصلت جوا من
البحر .

في أمريكا فقط
دار اخرى كهدايا

جيبنا بالاسيا

تصميم معارك للذكور والناظر على أحدث أسلوب مصري !
بمظهر لاد كامل الاستعداد ، وجبهة مثالية متنازة !
المرحبة المرموقة التي يجذبها الوط الرافق متاهة الغزل لمع !
١٨٠٠ مقعدا فريخ وشاشة حديثة من ارقط طراز !
توضن وانما ارقط الاوفد المصري والارمكية والارطانية وتقدم
في الاسترازة ارقط اسطوانات المرسى المتنازة !
ارطاع هذا المرسى ارطاعل المرسى « امن ترهب هذا المسار »

المطالبة باستقالة
وزير الخارجية البريطانية

لندن في ١٧ - د - من هاري هوبز -
عادت المطالبة الى شئن حملات خيفة
على مستر اتوني هيد وزير الخارجية
البريطانية للصلف عليه بصفة مستمرة
الى ان يستقيل من منصبه .
الى السنة الاولى التي حاسم فيها
الانكليز التوزير من قبل فكانت
متمنية لبريطانيا السليمة من منطقة
قناة السويس ، وبتم الحارمون
الوزير بان معلوماته لا تحرى الدفء
وان الحقائق تناقض ما يقف به دائما
في مجلس الموم من بيانات .

بريطانيا تقر
بقا هانكي

لندن في ١٨ - د - لقرن ان لا يعود
مستر روبرت هانكي سفير بريطانيا في
القاهرة بالنيابة الى مركزه السابق كوزير
مفوض لبريطانيا في المجر . واعطت وزارة
الخارجية ان مستر جورج بيتر ايونفسر
وزير بريطانيا الفوس في قينا قد عين
وزيرا في بودابست .

« المصري » معنى هذا ان هانكي سيستقيل
في القاهرة لان منصبه في بودابست لم
يعد شائرا كما كان

هل نقل روبرتسون
الى قيادة حرب اوروبا ؟

لندن في ١٧ - د - من هاري
هوبز : يقول بعض صحف
المحافظين نقلا عن قواد
حلف الاطلنطي ان الجنرال
روبرتسون سيعلن نائبا
للقائد العام لقوات الدول
الاوربية الغربية .

غدا
يصدر

المصري

عددًا خاصًا في ٢٤ صفحة
إلى جانب العدد العادي

بعض
موضوعات
العدد

كلمة رئيس الجمهورية المصرية
كلمة رئيس الجمهورية اللبنانية
الهادي رئيس الوزراء والوزير في لبنان
الزراعة والصناعة والارزاع والفران في لبنان
لبنان وسويسرا - للكونكرسيو الوطني
فصائرت روائع الشعر العربي

العددان معا ١٥ مليما

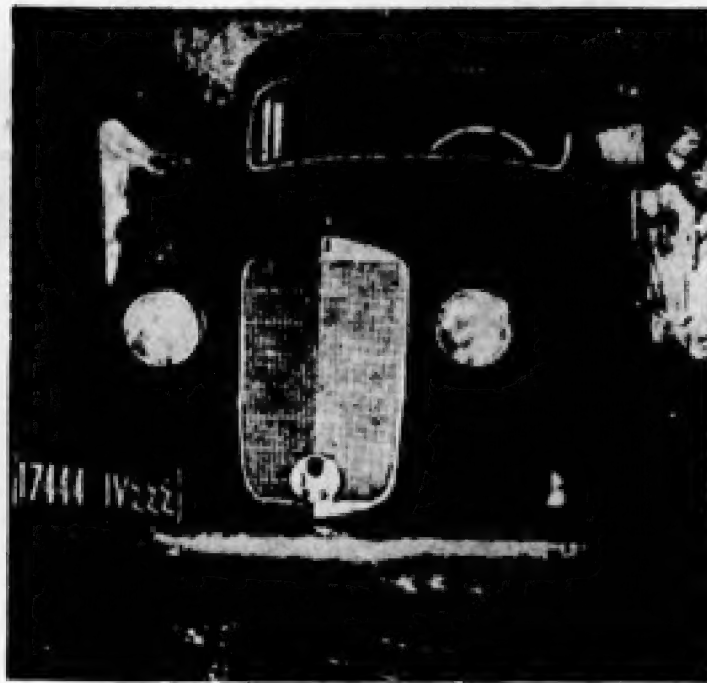
بازي صيب المهرمان السعي

ترجوا اللجنة المالية من حضرات
حاملي تذاكر صيب
المهرمان الشعبي التي لم تستد
قيمتها ارسال التذاكر للجنة
في حالة عدم الرغبة في شرائها
قبل يوم ٢٥ الجاري وتعلن
اللجنة ان كل تذكرة
لا تعود اليها او تستد
قيمتها حتى هذا التاريخ
سوف لا تدخل المحب
المحدد يوم ٣٠/٧/١٩٥٣

أنا بيس


[illegible]

صرفل می شیرا غارو فی المیاہ
انفجار ماسورہ وندقی المیاہ طیلہ یوم اسس
شاب وقتاۃ یحاولان تفادی المیاہ فصعقہا تیارکھربانی



أصبحت مسألة الانعزاج مواسم الياء في شبرا .. الفصوة الناس في كل مكان .. فلا يكد هذا الذي المزمع بالسكان بلوغ من حالات انعزاج هذه الواسية .. حتى بلغ حالات جديد .. وهكذا حتى أصيب البعض بعددات حربية .. وأصيب البعض الآخر بحالات نفسية .. نتيجة ما يلاقونه من فقر .. وكان هذه الواسية تتسدة الاملاين .. فلا تنجر الى حينا يلاوي سكان باطالهم الى التنازل .. بل ان هذه الانعزاجات لا تحدث الا فيسبل انعزاج .. الى في الوقت الذي يكون فيه الاملاون مستسلمين للتم .. لم يفلانوا صوتا يفي الانعزاج الى انظر حروف النية الى البقاء بالشرائح .. فيقومون من نومهم فزعين ليسعدوا منظر الياء وهي تنطق في عنقرض .. والانعزاج الذي وقع فجر أمس ليس هو الانعزاج الثالث أو الرابع من سلسلة الانعزاجات .. بل لا يستطيع الإنسان أن يذكر تربيته من بينها لفترة طويلة حتى أصبحت التسدة عارية لا لهم الا الانعزاج الذين بلغ عليهم ..

ويبدأ هذا الانفجار الأخير عند الساعة
اربعة والتعصف من صباح أمس ..
استيقظت في هذا الوقت سكان
المنطقة الجاورة الكبرى نائم في شبرا من
مهمس فزعين مدهورين .. في دوى
مظلم شديد ، وما اطل سكان المنازل
2017 و2018 و2019 يتسارع شبرا
تفرات منازلهم الى الطريق العام ..
فيلا سيرا جازا من البلاء يتدفق الى
ساراهم .. فالتفت ذعرهم وزهرهم ..
يعبروا بمضادة المنازل فوراً
وكان من بين هؤلاء البلاء قساة
على جرحى جرحى .. وكذا يدعى فؤاد
وحمدا ومن سكان المنزلة 22 ..
اعداها شربا وهي تتدفق لتسيل
وتزلهما والى الشارع الرتيبي ..
يبدأ ان يغادروا منازلهم من طريق



اب الرئيس ليتعلمها اليوم .. فعدوا
 بينهما من طريق نافذة خلفية ،
 بينهما سخطا جنين حادين
 والصبح انه كان يوجد سلك كهربالي
 في ارض خربة خلف منزلهما ..
 فخطا فوقه وصعقهما التيار في الحال
 وما ان علم ذووهما بالسكارة حتى
 اجمع الناس وابتهجوا الحوادث التي تسببها
 رج .. فعدوا الى مكانه ليتبينوا احمد
 بعد بيع ماور القسم ، والصباع
 لامة عبد المال نائب المأمور ، والفلان
 احمد عبد المال نائب ضابط
 راحت .. والصبح ان الانفجار حدث
 في المنزل رقم ١٢ بشوارع شبرا ..
 في الساعة النجادة لكبرى الساعة
 بعيد الوصول بين شبرا ومحطة
 امسة
 وقد احدث الانفجار فجوة عميقا
 الى خمسة امتار ، وطولها ستة
 وسها اربعة امتار ونصف متر
 وكانت المياه تندفق بشكل مضيق
 بكلمة مضيق .. حدث الانفجار

قصه هذا الاحتيال الشريف !!

هذا هو الاحتلال الشريف !!
 الاحتلال الذي يدافع عن العالم الحر ، وعن حيدة المياه في قتال السويس !!
 هاهو ذا ينفذ ببراعة مخططة في جنود اعدائه العليا السامية !!
 اننا نشر هنا نص تبليغ وصلنا من المواطنين فؤاد عطوة عساس ، يروى فيه قصة

الإعلان الشريف
 وليما على التبليغ :
 مرحباً بالصلحة باجزة لفرهارة ايام ابتداء من يوم الاثنين ١٩٥٢/٧/١٢ على ان مرض المستحرم
 وفلا سافر الى الاسفيلية وتندوسوا الى محطة الاسفيلية ، انما انما الإعلان عند تبليغها الى سرف
 من مبلغ ٥ جنيهات و٥٠ سجائر كالتبليغ محفلي وقد تركوا بدون اي شيء الاطلاق وهذا المقام والاحاطة
 التبليغ
 الترخيص : ١٩٥٢/٧/١٧
 مؤلف بورش النشرونات والنشر
 الحكومة العربية بالقاهرة

سرقه منزل امير الاى		تخديرها وتسرق حليها		ممنوع	
١٥	الاستكدرية في ١٧ - مكتب المصري -	السوس في ١٧ - فرانس المصري -	الاستعمار لفة ورقة مهينة	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٢٠	ابلق الاميرالى احمد مرت: وليس رجل	توجهت الالة بديرية حافظ صياح اس	للاستعمار لفة ورقة مهينة		
٢٢	الاستكدرية انه عاد الى منزله امه	في حلة الاستكدرية لشراء حاجتها من السك	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٢٢	ان غلبه اسبوعا خارج الاستكدرية	وبسطة مدة ثمانية ايام في التزيرين باصوات	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٢٢	فانفسه سيرة ملاس ومصوغات لهنها	واخت تجوب الحديقة بانتحة من عليها فلم	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٢٢	٥٠٠ جنيه .	تجده ، والى النكتة التي حدث فيها العود	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	ولدين من التحقيق ان الوصفات	منزلها سالي سبيدة عن حاجتها	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨	سرت من فوج مكتب الجور وقد مثر	وتدربت منها في الحديث حرة اياها بان	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	على بعض بصمات على اثار المنزل احد	في امكانها ان تشغل لها على ما تريد	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨	في رفقها للفرق على شخصية النص	وصيحتها ان تنقل افور بجوار البحر	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	ومن الصادقات ان البليغ يستعطف في	بعدها عن العمران ولها انظمت عليها	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨	حفرة بجوار الحجرة بجوار المكتب	الزاد وعصفت في اخها يستميل بحوى	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	بابتداء ببيع ١٠٠٠ جنيه ذهباً وبغيرها	متمردا وسليتها حليها الذي يقدر ثمنه	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨	نقطعة من الخشب مثبته بمسامير فيها	بنحو ١٢٠ جنيتها	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	فلم يخطر ببال انفس ان في هذا القان	وتجهت اذات الفتاة وعرفت ما حدث لها	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨	الزوة تقدر بحوالي خمسة الاف مس	توجهت الى قسم بوليس السوس حيث	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		
٨	الجبهة	اليفت الحاش وقد قام بالتطبيق الصاع	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات	على مداخل الحدائق مكتوبا عليه ممنوع دخول الكلاب والعصيين الفرا	
٨		لنفي بشاي عامر السوس	فقد كان الانجليز يعلقون لافتات		

ترانيم الملائكة...
على أفواه اللصوص!!

بقلم : عبد الرحمن الحميسي

كانت كلمة « الفزو » فيما مضى تعبر
في ذهن الناس صور البوارح العربية
منهم التهور ، وصور الفاتحين المعقدة
الذين يفلتون من سبيهم وصدهم هزيمتهم
من المعارك الضخمة التي يفتلقونها
عراقها ، فتعظم ايامهم ، وتضيق ايام
الغزل الايراء ، ونحيل الحياة امها الى
يوم .

ولم تكن الغالبية تدرك في البلاد الخلفية
في من وراء « الفزو » هذا الصعاب
محدد للزحف وللذين يهرون الفزاء .

ولم تكن الغالبية تعلم ان الضاحك
وتضاميه في تلك فمته المتوالية
في الي ، وهي التي سالت الحكام
في التبحر .

ومن اجل ذلك ، وابتداء الفزاء يهرون
كلام له شكل الغلبة الضخمة
يتصدرون وتضام خرا ، حتى لا يصح

المهرجان الدولي
على صفحات النيل

بعض، حيث أن «أوسمان» إنما هي
ملعبيات الاستغلال الاقتصادي للمرأة
لتحلب بريطانيا في مصر، وللإشراف على
هذه العمليات، ولتحسين وضعهم في
البلاد المجاورة لها.

واحد المستعمرين النصوص يفسمون
على وجوههم القصة القديمة بين يترنمون
بإرثهم الفلكلور الإلهام.

فلما وهم يفسمون معاودة ١٩٦٦ مع
مصر - أنها معاودة الصداقة والأخوة،
ولكن الشعب الذي كان قد هيء في
تحت تجربته الحية أن تلك المعاودة
الدوبة قد كتبه بالحدود وسخرت فلاحه
ومعاليه وموقفيه للعمل جيبا لتحلب
الاستعمار!

ولم يبدل النصوص أسلوبه التثبيتي
وأناخضت الروايات ونظر القتلون حسب
اللائحة.

حاول أن يتابع
هذا الباب، في هذا
الكتاب، يوم السبت
من كل أسبوع ..
أنه مهرجان ..

مهرجان حيوية
مصر، وكرم مصر؛
وعز صفعات نيك
الحقائق، سباق
الأدز الفنية،
وسباق الزمات
من حلوان، حتى
تفتق سر اسر...

قد جعلوا يسجون في نفس الموالاة
 يعصون على وجههم فكلوا الدينين ،
 وترثون بترابهم اللثة ، فطوبوا وروا
 لخاصة صفى - بين ، ولكن الشب
 الغصم ، اسطط الخاصة ، واسطط معها
 حتى نكس من دست الحكم .
 وينس الوجوه ، والتكرية والتراتب
 اللاتكة ، قل المستعرون ائهم يكون في
 السوان كى يطوا بفصاء التسبب
 السوانى الحكم الفانى ووصوا الحركة
 الوضيفة في كيبسا البسلة بها لورة
 متبرية ، واصاحوا مع الطلبة في الحرب
 الفاسية - ابنا السوب . احتشد
 في ارباك جيوشا تقدم جيوشا في
 الحرب ، ولنا نقاتل لصون « العالم
 الحر » من الظلم . !
 واذ انتهت الحرب وقامت التسوب
 الى فودنة فيها بزارد والمتدوا الى
 طلب تحقيق الودود السموله بوقيد
 الخلاص من الاسر السموله - فكان
 الجواب الى ذلك ، ان اغلب الودود
 السموله الى رفاهت مسورة في الاسر
 الضمة ، واذا الخلاص من الاسر فبقى
 سبعا لتسوب في قبضات السموله
 في ان اسباب المستعمرين ائهم قد
 اجبت لصفى قبل الكبر ، واصبحت
 اجبت لافاء اعمرهم .
 قد علمت التسوب من اجراها الفاسية
 ان نقتل وراء الكلف السموله الى
 يورده الاسمعار من السم السمولى
 لتفص الى حارها وسنيلها .
 تعلمت التسوبان «الودود» (المستعمرات)
 و« الدفاع من العالم الحر » على الا
 تروافد «السفرة» و« الاستقلال »
 و« تأليف الجيوشى من الازيد لعصايب »
 الاسمعار في حرب العرب ..
 تعلمت التسوب الى تدفع بانفسه
 الدينين وترابهم اللثة ، لانا متأكدة
 ان الاتفاسه تغلى ودمها وجوه
 السمولى ، والتراتبى اللاتكة مستعمر
 للظلم والتفلق . !
 تعلمت التسوبان ان وراء (المستعمرات)
 معادله الصغار ، وشيا للاستقلال ،
 فلم تدفع بريق الافلاك ، واما
 اصبح معها هناك التفلق اللامعة ،
 واستخرج ما يمكن خلفها من اهداف
 المستعمر .
 ان اتقوا بشرة في كل مكان مستقل
 بدأت تحرك زاحفة لتكسح حيطان
 الاستبداد ، ولطمع التسلل المورس
 بالاحتلال وضعمه التسلل الى البلاد
 مع الاسوال .

عند الرحمن الحميسى

الفرقة المصرية
إدارة يوسف وهبي
الليلة ٩٠٠ ماء
والأيام التالية
تقدم
زوج أمريكي
فكاهة اغترابية رائعة... لأول مرة
البطل فتوح تشارلي ونيروز ميد الله
الخارج فتوح تشارلي
في الهواء الطلق
الحزب الرابع والستون
ممنوع قوس - احسان شريف - قوارق نديم
كما كان حينئذ على شرفي - برنيس عزيز محمد الطاهر الماسر



البأخرة « الملك فؤاد »
الرحلة القادمة تفادى الاسكندرية
الى نابلي - مارسيليا - جنوة - بيروت
فى يوم ٢٤ يولية
الرحلات التالية تفادى الاسكندرية
الى بيروت - جنوة - مارسيليا - نابلي
فى ايام الخميس : ١٣ ، ٢٧ أغسطس ، ١٠ ، ٢٤ سبتمبر
رحلات الاسكندرية - نيويورك
(طريق بيروت ، نابلي ، جنوة ، مارسيليا)
الرحلة القادمة
بالبأخرة « محمد على الكبير » : ٣ أغسطس
(س ت اسكندرية ١٦٧٠٨)

تساهم مجلات
حسن النوا
مساهمة فعالة في اخراج الشعب وتقدم
اعظم تخفيض ميسر في الاسعار
والكم بغير الاضرار

[illegible]

فقه الروائح و ذوات النواليت يقدم أكبر تشكيلة بأرخص سعر
مجهزة من اليدل و البطلونات تصفى بأقل الأسعار

أم كلثوم تود القودة للوطن

لإثارة شعور المصريين لإخراج الانجليز من البلاد

الحباني في يوم ١٠ يوليو، وهو يوم
الاستقلال الأمريكي... وكان هذا هو
الذي ابتلي به الحباني، ان حلتها
بشر بالثاء، التام العاجل.

التوقيع...
وهو اريدت أم كلثوم ان تكتب
مرافقتها لجليل الاخيه الأمريكيين
فاضلت انها تكتب انفسه حصة من

وشتم في ٦٧ - من مديونيات
لسترة الامانة كم كلثوم وسنينا وقريب
من الشبه، التام بطل حبانية حبانية
الكثرة التي اصبحت بها منذ وصولها
الى الولايات المتحدة، وهي تكسب في
الوقت نفسه قلوب الحبانيين الأمريكيين
وتشتك الان اسفاليا وسبى لها
بصوتها الرقيق.

سكن جديد
وهو استجرت أم كلثوم طابعا
حديثا في احد احياء واشنطن الزهية
العرفه ببوليتا تفتي فيه فترة
الطفلة واستمتع بطراوة التماثل
بعد ان كتبت تسيرا في مستشفي
البحرية حيث عولت باحث، الاجيرة

الجمعية لا تفتيد..

لاستدرو المصنف

٣٧ - منسك لا تشر ١ - طب مختلف السبدين (كولومب)
والويسون (فيليببوليس) والاندرو (في ايرل) وعثره من
قائمة باسماء، احسن حشرة امراء من بينهن المقتنيات واعتك البوليس ان
لاستدرو قد ليد في هذه القائمة مجموع حاصل عليه من ضحايا، ويتنشى
الدار التي كان يستأجرها بضميمة (جيب) وجبت جبابم وعظام احمية -
وكان لاستدرو خلا شاكيا لم تزوج في مستهل شبابه وانجب اربعة اطفال
وكن اكثر دمه الى الصب لم تقتل وكانت ضحايا من التوال : -
(كوشيه) وولمها التوريه لم السبده (لاوردلين) لم الاملة (جويان)
التي اختلف في الثاني من أغسطس عام ١٩١٥



وفي الرابع من أغسطس ١٩١٥ - أي على اختلاف الاملة (جويان)
والايد - اجل (لاورد) داره في (فرنييه) وكان على الايد قد التشر
الى ايد بيت من منزل جديد في الضاحية، وكان ازاما عليه ان يختار وك
الجرعة في ركن مجهود كما يختار العتيقون بينه، وكانت الدار الواقعة
في ضاحية (جاجيه) هي بيت القديس، لانها مزودة وتحتوي بها الارواح
من كل جانب، واستاجر لاستدرو الدار من صاحب احمية تركه مساحيا
الطابق والتحل لاستدرو اسم (ديون) لم لم يلبث ان توجه الى مدينة
(هودان) حيث اوصى على قرن كير ٣٠٠ كيلو من الفحم كان السطح
بعد عدة ليال ضحيت احمية وبموقعها بالشار والوقوف من الوجوه
وكانت احمية هي مقام (يون) التي كتب ادمها في القصة الروحية
اسم (الهافر) للحمية كعادته



واما (يون) فقد التفت من الوراق التي تشر علبها البوليس في
(جاداج) السطح انها مولودة عام ١٨٦٠ بمدينة (الهافر) اي انها كتبت
في احمية والحمية عندما اصبحت مكاتبة بين قائمة التوري، وكان لاستدرو
قد كتب ايضا تاريخ الملك (٢٨ أغسطس) وكانت المسكنة احسن
السلالات الاثني اجتهدين اعلان لاندرو الذي نشر في ١٢ بونه من حاجته
للزواج وكانت الاملة (يون) كزمتها (جويان) محبة للثقاق ولكتبا
كالت امرأة شابة اعتنتها مهنيتها كعادته وطبعت على وجهها عنوانا لقصة
شابة



كان تاريخ (يون) بونا يون مضمنا بالكتاب فقد مات زوجها
عام ١٨٩٣ وكان يستغل بالجرم في مدينة (الهافر) فكتبت الى باريس حيث اصبحت
بيع سنو قبل ان تستقر في مدينة (ارمون) حيث اطلت لها
حيث لم يلبث ان مات هو الاخر بعد شهر قليلة فماتت لثمة في باريس
مع احمية التزوجة، ولم يلبث الاثني امان بالانفوز لم تفل زوجها
في احمية عام ١٩١٥ وهكذا ست المسكنة الى الزواج بعد ان تركتها
المن وجبة في الدنيا، ولقد اختلفت لاندرو على اجابها على اعلان الزواج
قبل ان يسمي اليها حبيب المي ١٠ انه لاستدرو الذي اطلق على نفسه اسم
(سبيو يتي) ولقد كانت هذه الخطوة من جانب لاندرو بمثابة فتح ابواب
السما لها !!



واعلمت (يون) ان السبده لصاحبة البيت الذي قيم فيه اسم
الامتصتي للا، فمكتبت الى الحبانيين الذين حبوا لاندرو ولهم الطر طبيعة
الخال، وكتبت عليهم لتصلب الحفوت السبده، قالت : - فان طبعي
معتنى واسع اقترأ بهم في تونس وبغض مقلته الان في باريس وحسنا
تتني ستوده طب على القران الى شمال افريقيا ١٠ - طان لاستدرو قد لم
وكي الجرم فاقفلت من ضاحية اخرى ولكنك لم يطر طريقتك فقد، وكانت
محبته للسكنة هي التي افاضت بنفسها هذه المرة بنا رحلتها
الكبرى

افرا لها (لاوردو) بغير المولة (نايك) لاوردو السطح

الحل الجديد



ويع من اهتمام السويان ان عقدا
لجنة سحر في امي هذه احراق...
المصو « ١ » - ليت من « سحر »
والايجات التي اجرتها في سنة ١٩٢٠ في
هذا الموضوع لجنة من اعضاء والجراد
ان ما سبب هذه اللجنة هو احمية
حرارة الشمس الشديدة من صحرائها
في هذه القرى، ويتنشق التراب انبيا
بوسعه رياح العاصف...
المصو « ٢ » - اذا كان الامر كذلك
فان ان نحل هذه القرى من هذه المنطقة
من احمية، واما ان نضع الحرارة من
الاستدرا في احمية...
المصو « ٣ » - هذا محال وهذا
محال...
المصو « ٤ » - لا شيء اسمه محال،
فمن ان مرغا الاصب التي ندمو
الى استدرا الحرارة فاما قد نستطيع
لاحمية...
المصو « ٥ » - اذا كان الامر كذلك
فلنجد بلائي الى لجنة اولف من خبيرين
في علم الفلك، وخبيرين في علم الطبيعة
في علم الجغرافيا...
المصو « ٦ » - هذا محال...
... لم احميل الموضوع الى احمية...
ودرسه الجراد مدرسه مسيحية...
وقلوه بضا كما يكونون... لم احمية
... لتقرأ تقرير الجراد...
المصو « ٧ » - هذه هي تقرير
الجراد... ان احمية الشمس تستغل على
صحرائها ليبي في شهر يونيو سيطر على
يكون موديا... وتقوم الجراد بدورها
ببعض الاشعة الطارة على هذه المنطقة
التي تحرق فيها القرى عدة... كما
تتسبب هذه السيلون اشعة الشمس
على السجادة فتسقطها... وهناك عامل
اصلي يساعد على اتمام هذه العملية
وهو هبوب رياح العاصف في هذا الوقت
وهي رياح حارة خالقة لرفع درجة الحرارة
وتسحق السجادة...
المصو « ٨ » - اذا كان الامر كذلك
فما ان نطش صحرائها ليبي بملابس سوداء
حتى تصبح صالحة لتسقط على الحرارة
واما ان نضع في طريق رياح العاصف
الواحا كثره جدا من التلج حتى تنفخ
درجة حرارتها وتضع ملامح من التوال
التي تحول دون الحراق لا التي نعدنا
وتزيد اشتعالها...
المصو « ٩ » - هذا محال وهذا محال
المصو « ١٠ » - حيث ان هذا محال
وان هذا محال، فاني اري ان ترفع الامر
الى الرتبة لتتصرف بشدة على تقرير
الجراد... وتحررت الملعلة...
انجيب... وهو كذلك...
سنة ١٩٢٣...
واشتعلت التراب في مجموعة القرى
نفسها... فبادر السويان الى احمية...
والحق بل لم يتناولوا ولم يتصرفوا

صعود القانون واللائحة... ولقد
راينا ان تستدعي عدة القرية الكبرى
في هذه القرى لتواجه... بجمعة الاحمال
والتهلون وتلتصع دفاعه من نفسه اذا
كان لديه دفاع...
المصو « ١١ » - اذا كان الامر كذلك
فلنجد اللجنة بديلا...
المصو « ١٢ » - الواقع ونفس الامر انيت
اللاج ليس بيتا بنسبي المهوم... واما
هو في الحقيقة من كوخ من الطين...
وهذا الكوخ يحميه المصلا عدة الى
السجين... القسم الاول هو الفاعلة التي
يتام فيها الفلاح وزوجه واولاده... والقسم
الثاني هو القرية التي يبيت فيها الفلاح
جاسوسته وحفره وهذا متد لا يسلان
معلما من الجراد اسره... ولقد يخلع
الفلاح بهذا القسم القرن الذي يخلع فيه
يشه... فليس هناك ان اي متحفظون
ان هناك صوتيات مقلدة مقلدة تحولون
من الفلاحين... فقد يلبث لنا من هذا الدفاع
ان هناك صوتيات مقلدة مقلدة تحولون
تفقد اللوحة التي تحرق الفلاحين
في محل ميتة وميتة ميتة... ولا في
الزريبة التي هي مكان بقاءه وموتاه...
فاما ستره اشكفة فاقية، وسترته هذه
خرنوبه... كما انه ليس من المعلوم
ولا من الممكن ايضا ان تحرق على الفلاح
الحرارة واشتد رجع الشمس في العاصف

الدفعة الأولى

لمحة ديومات المدارس الصناعية والتربية
وشهادات التمهيد والثقافة والاعمارية
والاقتصادية أو ما يعادل إحدى هذه الشهادات



مركز الشرق الأوسط

لتضباط اللاسلكي

كبرى وأولى مؤسسات اللاسلكي في الشرق
استضافت وزارة المعارف والمواصلات
بتابع المبتدئين - امام دار المعلمين
القاهرة - تليفون ٢٥٤٤٠

قبول ١٥٠ طالبا كدفعة أولى
من حملة الشهادات الموضحة من تخلفهم الشروط
الطالبة... استلام الامتحان... من اداء الامتحان
بميامن ١٢-٩ صباحا ٩-٩ مساء

آخر موعد لقبول الطلبة ١٢/٧/٣١
ابتداء الدراسة - السبت أول أغسطس ١٩٢٣

الوقت من ذهب

وما يسجل للمعبد بالقرآن انه انفراد دويت سائر
المعاهد والمدارس الاخرى بتخرج حملة ديومات
فنيين اشقيت في دشت واحد... في

التلفاز اللاسلكي و التليفون اللاسلكي

بعد دراسة سنة واحدة فقط..

يرسل النشرة مجاناً لمن يطلبها من المقيمين خارج القاهرة فقط



يا امريكان فليسوكم اهل اوروبا
اهل التسلف والعراك والقربة والكبة
في كل مستعمرة فاجن لكم تربة
تبلغ دجالمك الوف، ومن الدولار، يلاين
عشان شعوب الشرق قال ما تترى

قالوا البلاشفة الطغام جابن يشوطونا
ويشترؤا بلسفهم فوق اراضينا
ما تفر يوم هناك من غير ما نالونا
دي موسكو الحرب لكم م الهنتشين وايران
والعقل قال اوضعو الفجاج في القبة

بهمتك يا ازنهاور تذل بلاد
بينك وبينها عواطف طيبة ووداد
مستعمرات اللاتين والانجلو تزداد
قيود عمل قيود وانت تعمل العداد
وانت ال تنفخ وتنطق حباب وسواد
وانت ال تنفخ وهم اللعة والنسوبة